



le mois du doc

 IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES

PROJECTION DE FILMS DOCUMENTAIRES
du 1^{er} au 30 nov. 2026 | Ille-et-Vilaine

WEEK-END DE CLÔTURE
28-29 nov. 2026 | Les Champs Libres | Rennes





SOMMAIRE

page 4 -5

Temps fort aux
Champs Libres

page 6-8

Films proposés par
Comptoir du Doc

page 9-10

Films en tournée
régionale

page 11-14

Films proposés par
d'autres structures
culturelles

page 15

Actions culturelles

page 16-17

Contacts
et lieux de projection

page 18-19

Agenda

Photo en couverture

Graphisme : Hartland Villa & Aude
Perrier d'après image : © Mare's Nest
de Ben Rivers (4A4 Productions,
Urth, La Bête, Greenground)

ÉDITO

Le Mois du film documentaire, événement national coordonné par l'association Comptoir du Doc sur le département d'Ille-et-Vilaine a lieu tout le mois de novembre, avec plus de 70 projections-rencontres autour du cinéma documentaire contemporain. Durant cet événement itinérant, les cinéastes ou membres des équipes des films seront présent-es pour nous faire part de leur expérience, de leur engagement sur le réel qui se doit d'être filmé et partagé.

Le Mois du doc est un événement soutenu par les collectivités, porté par les communautés de communes, mairies, dans les médiathèques, les cinémas associatifs, ciné-clubs, centres culturels et les établissements scolaires et universitaires ; projections organisées par des salarié-es et des réseaux de bénévoles qui croient au cinéma, comme objet de transmission et de discussions avec leurs publics. Ces initiatives sont précieuses et nous les soutenons.

Le thème national *Contre-courant* évoque le propre du cinéma.

Prendre le temps d'observer et se confronter à des réalités devient aujourd'hui un acte politique, un acte de résistance face à un monde de plus en plus obtus à la différence. Prendre le temps de filmer permet de relier le présent au passé, de chercher les causes structurelles d'une crise plutôt que de simplement montrer ses effets spectaculaires. Les films sélectionnés sont traversés par de nombreuses thématiques : la place du vivant, l'écologie, le travail, les liens familiaux, la résistance, la nostalgie, l'engagement, la résignation à travers des réalités proches ou lointaines. Notre mission est de partager ces œuvres et de créer des espaces de rencontres, l'ADN du Mois du doc.

Bon Mois du doc à tous-tes.

Agnès Frémont

COMPTOIR DU DOC

Comptoir du doc est une association ayant vocation à partager le goût du cinéma documentaire au plus grand nombre ! Chaque année, elle propose plus d'une centaine de séances, des ateliers d'initiation aux techniques audiovisuelles, des rencontres avec des cinéastes... Nos adhérent-es peuvent aussi s'investir dans différents groupes de programmation pour visionner et sélectionner les films, accueillir les réalisateurs et réalisatrices et animer les séances.

Administration : Fabienne Bricet / Coordination des projets : Camille Ferrero / Technicienne-projectionniste : Adélie Chéneau / Communication : Lorène Hivet / Programmation : Agnès Frémont / Calendrier : Pierre Commault / Volontaires en service civique : Anaël Droual (communication, vie associative) et Gwennaig Anno-Allanic (technique, logistique).
Merci aux adhérent-es membres du groupe de programmation pour le Mois du Doc 2026 : Natacha Astor, Marianne Bauer, Capucine Binczak, Garance Cotineau, Juliette le Cam, Véronique Durupt, Marine Girolami, Charlotte Guichard, Jérémy Héno, Bruno Leroux, Thierry Mermet, Frédérique Moreau, Brigitte Renault, Margaux Thomas.

WEEK-END DE CLÔTURE AUX CHAMPS LIBRES

REGARD SUR LE CINÉMA DOCUMENTAIRE COLOMBIEN

En partenariat avec le Musée de Bretagne | événement gratuit

Comptoir du Doc vous invite aux Champs Libres à Rennes pour un week-end consacré à la Colombie. Cet événement fait suite à un projet d'atelier de cinéma que nous avons mené cette année à Barranquilla avec le soutien de l'Institut français et de Rennes métropole.

Nous mettons à l'honneur la création documentaire colombienne à travers 4 œuvres, avec autant de points de vue engagés de cinéastes colombien·es sur leur pays, l'occasion de mieux le comprendre. Un cinéma qui privilégie le travail de mémoire et d'identité à travers une histoire collective ancrée par le conflit armé.

Samedi, nous programmons *Amor, mujeres y flores*, un film majeur de Marta Rodríguez, pionnière du cinéma documentaire latino-américain et de son compagnon Jorge Silva, documentant les luttes ouvrières, paysannes

et indigènes depuis une soixantaine d'années, et sera suivi de *La Bonga* de Canela Reyes y Sebastián Pinzón-Silva, sur un voyage symbolique suite aux déplacements forcés dans la région caribéenne.

Dimanche, cap sur l'Amazonie colombienne. Dans *Relicto* de Guillermo Quintero, nous explorerons la mémoire à travers le portrait du dernier locuteur de la tribu Tinigua, avant de clore avec *En tierra* de Simón Uribe, la chronique d'un village isolé suspendu à l'arrivée d'un unique avion, seul moyen de se relier au pays.

Programmation élaborée avec l'aide précieuse de Bibata Uribe, de Natalia Gómez-Carvajal, de l'équipe du festival MIDBO (festival international du cinéma documentaire de Bogotá) et du collectif Encuadradas (collectif des femmes réalisatrices de la Caraïbe colombienne).

SAMEDI 28 NOV. 2026 · AUDITORIUM DES CHAMPS LIBRES

14h30

Amour, femmes et fleurs

Amor, mujeres y flores

de Marta Rodríguez et Jorge Silva

Version restaurée · Fundación cine documental · 70 min · 1989 · VOSTFR

Dans les années 1980, l'industrie de la floriculture en Colombie se développe jusqu'à être mondialement reconnue. 70 000 femmes travaillent à la culture intensive des œillets et des chrysanthèmes dans des conditions d'hygiène et de sécurité très difficiles. Le film raconte, sur 5 ans, le quotidien de ces travailleuses qui tentent, malgré tout, de s'organiser pour s'émanciper et lutter contre leurs conditions de travail et pour l'environnement.

****En présence de Gabriela Torres, cinéaste et collaboratrice de Marta Rodríguez.**

16h30

La Bonga

de Canela Reyes et Sebastián Pinzón-Silva

Colombie, États-Unis · Jarana Cine · 67 min · 2023 · VOSTFR

Après avoir reçu des menaces de mort émanant de paramilitaires d'extrême-droite, la communauté marronne de La Bonga fut forcée de fuir son village. Vingt ans plus tard, ses membres entament un voyage symbolique dans les jungles de la région caribéenne de la Colombie pour redonner vie à ce lieu où ils étaient chez eux et qui n'existe plus que dans leurs souvenirs.

****En présence de Bibata Uribe, programmatrice de cinéma latino-américain.**

NB

* projection suivie d'une rencontre avec le ou la cinéaste

** rencontre avec une intervenante

14h15

Relicto

de Guillermo Quintero

France, Colombie · STANK et Palindroma · 97 min
· 2026 · VOSTFR

A 105 ans, Sixto Muñoz, dernier survivant du peuple Tinigua, a décidé de quitter sa cabane au bord de la lagune, dans l'Amazonie colombienne, pour réaliser son dernier voyage dans la forêt.

4 ans plus tard, Guillermo Quintero, le réalisateur, part à la recherche de cet ultime dépositaire d'une langue et d'une culture autochtones. En chemin, il rencontre celles et ceux qui ont pu croiser sa route, ravivant ainsi l'imaginaire collectif qu'il continue de susciter.

***Rencontre en visio avec le réalisateur.**

16h45

En tierra

de Simón Uribe

France, Colombie · STANK et Vice Versa · 80 min
2025 · VOSTFR

À San Felipe, un village reculé de l'Amazonie colombienne, les habitants passent leurs journées à attendre l'arrivée hasardeuse du DC-3, un vieil avion qui est leur seul lien avec le reste du pays. À des milliers de kilomètres du village, la propriétaire du mythique appareil mène un combat désespéré contre l'administration pour qu'il reste en vol.

***Rencontre en visio avec le réalisateur.**



Films proposés par

COMPTOIR DU DOC

Des films en tournée à travers l'Ille-et-Vilaine, sélectionnés par le groupe de programmation Mois du Doc composé d'adhérent·es de l'association.

NB

* projection suivie d'une rencontre avec le ou la cinéaste

** rencontre avec une intervenant·e



Os barcos

de Vincent Boujon

France · Andana films · 86 min · 2025 · VOSTFR

Dans la favela de Gamboa, la terrasse du restaurant de Mônica est devenue tendance depuis que des influenceurs se prennent en selfie dans ce décor atypique au bord de la baie de Salvador. Mais à l'envers de cette carte postale, les habitants tentent de profiter de cette manne touristique pour survivre, alors que les riches voisins des alentours leur compliquent la tâche...

Dimanche 8 novembre | 16h

Cinéma Le Familial,
Saint-Lunaire

*Vincent Boujon

Mercredi 11 novembre | 15h

Salle des fêtes, La Boussac

*Vincent Boujon

Jeudi 12 novembre | 18h30

Médiathèque, Fougères

*Vincent Boujon

Samedi 21 novembre | 20h

Salle des fêtes, Poligné

*Vincent Boujon

Lundi 23 novembre | 20h30

Médiathèque, Melesse

*Vincent Boujon

Mardi 24 novembre | 19h30

Auditorium-Médiathèque

Alfred Jarry,

Thorigné-Fouillard

*Vincent Boujon

Mercredi 25 novembre
20h30

Cinéma le Resteria, Retiers

*Vincent Boujon

Jeudi 26 novembre | 20h

Médiathèque L'Arc-en-ciel,
Landujan

*Vincent Boujon

Vue sur mer

de Xavier Champagnac

France · Mille et Une films · 63
min · 2026

Le camping municipal de La Saline va fermer. Les résidents devront partir. Ils vivaient là à l'année, dans des mobile-homes entre mer et bitume. Ce film raconte la violence silencieuse d'un départ imposé et suit, au jour le jour, celles et ceux qui habitent ce lieu promis à l'effacement.

Samedi 14 novembre | 18h

Salle polyvalente,
Roz-sur-CoUESNON

**Michel Guillet, person-
nage du film





© Andana Films, Nicole Nicole

Nicole Nicole

de Lauren Dällenbach

Suisse, France · Andana films ·
81 min · 2026

Rythmées par des habitudes et des tic-tac, Nicole et Alberte habitent depuis un demi-siècle au bord du lac Léman, dans une grande maison au décor immuable. Nicole, dont on n'a jamais pensé qu'elle pourrait vivre seule, et Alberte, dévouée à sa fille mais aussi paniquée à l'idée d'en être séparée, forment un couple qui donne le vertige. Face à l'inertie de la situation, Lauren, la petite-fille d'Alberte, se rapproche de sa tante Nicole. Ensemble, elles cherchent des voies créatives d'émancipation.

Samedi 7 novembre | 15h

Médiathèque L'autre Lieu
Le Rheu

***Jean-Charles Leyris**

Samedi 14 novembre | 20h

Maison des associations
La Noë-Blanche

***Lauren Dällenbach**

Mardi 17 novembre | 20h

Médiathèque La Source
Noyal-Châtillon-sur-Seiche

***Lauren Dällenbach**

Imago

de Déní Oumar Pitsaev

France, Belgique · New story ·
108 min · 2025 · VOSTFR

Déní est le nouveau propriétaire d'un petit lopin de terre dans une vallée isolée en Géorgie, à la frontière de la Tchétchénie, dont il est exilé depuis l'enfance. Il débarque là-bas et projette d'y construire une maison qui tranche drôlement avec les coutumes locales. Un fantasme qui ravive ses souvenirs et ceux de son clan déraciné qui pourtant ne rêve que d'une chose, le marier !

Jeudi 12 novembre | 18h15

Le Tambour, Rennes

***Déní Oumar Pitsaev**

Vendredi 13 novembre

10h30-12h30

Université Rennes 2 (Amphi
B4), Rennes

**RENCONTRE : Masterclass
avec Déní Oumar Pitsaev**

**Dimanche 15 novembre
16h**

Cinéma Le Familial
Saint-Lunaire

***Déní Oumar Pitsaev**

Rashid, l'enfant de Sinjar

de Jasna Krajinovic

France · Andana films · 80 min ·
2025 · VOSTFR

Rescapé des prisons de Daesh lorsqu'il était enfant, Rashid a retrouvé sa famille à Sinjar, au nord-est de l'Irak. Aujourd'hui adolescent, ce jeune yézidi rêve d'un avenir meilleur dans un pays en pleine reconstruction. Mais la paix est fragile à Sinjar, et la haine contre la minorité yézidie refait surface. À l'aube de l'âge adulte, Rashid se réinvente au milieu des changements qui secouent son quotidien et se demande s'il faut partir ou rester.

**Vendredi 20 novembre
19h30**

Salle des fêtes,
Trans-la-Forêt

***Jasna Krajinovic**

Dimanche 22 novembre | 16h

Cinéma Le Familial,
Saint-Lunaire

***Jasna Krajinovic**

Mardi 24 novembre | 20h

Salle Jean Legaud, Pléchâtel

***Jasna Krajinovic**

Mercredi 25 novembre | 15h

L'Estran,
Saint-Jouan-des-Guérets

***Jasna Krajinovic**

Vendredi 27 novembre | 19h

Médiathèque La Cédille,
Breteil

***Jasna Krajinovic**

Véto de campagne

de Marianne Kerfriden

France · Les nouveaux jours productions · 67 min · 2026

Amélie est vétérinaire rurale en Loire-Atlantique. Un territoire d'élevage. De ferme en ferme, elle soigne les maux des bêtes et écoute ceux des éleveurs. Dans un monde agricole en lutte, leurs destins sont intimement liés. Des exploitations disparaissent tandis qu'Amélie et ses collègues tentent d'attirer les jeunes véto vers « la rurale ». Une histoire de transmission et d'engagement.

Jeudi 5 novembre | 20h30

Médiathèque, Boistrudan

***Amélie Jolivel, personnage**
(sous réserve)

Vendredi 6 novembre | 20h

Salle de spectacle de l'Ilot
de la Minoterie, Pipriac

***Marianne Kerfriden**

Samedi 7 novembre | 20h

Salle intergénérationnelle,
Baguer-Pican

***Marianne Kerfriden**

Mardi 17 novembre | 19h

Bibliothèque Universitaire de
Beaulieu, Rennes

***Marianne Kerfriden**

Mercredi 18 novembre | 19h

L'Estran

Saint-Jouan-des-Guérets

***Marianne Kerfriden**

Dimanche 22 novembre | 18h

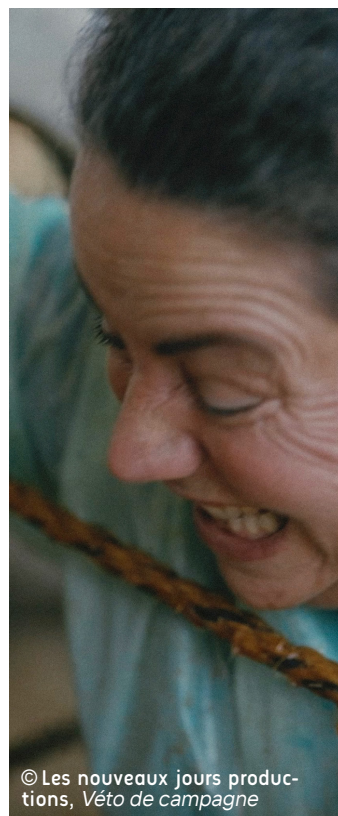
Salle des fêtes, Lalleu

***Marianne Kerfriden**

Jeudi 26 novembre | 18h30

Médiathèque, Fougères

***Marianne Kerfriden**



© Les nouveaux jours productions, *Véto de campagne*



© Wallonie Image Production, *Pour se revoir*

Pour se revoir

de Thomas Damas

Belgique, Wallonie Image
Production · 72 min · 2025

Dans le cadre de conflits familiaux, la justice belge organise des rencontres entre des enfants et un parent qui n'a plus la garde dans un espace-rencontre, lieu neutre et hors conflit. Pour se revoir suit ces rencontres sur un an et questionne l'impact sur les enfants : un lien familial peut-il réellement être reconstruit ?

Dimanche 22 novembre | 15h

L'Odyssée, Dol-de-Bretagne

***Thomas Damas**

LES FILMS EN TOURNÉE RÉGIONALE

Les quatre associations (Cinécran, Comptoir du Doc, Ty Films et Daoulagad Breizh) qui coordonnent le Mois du Doc en Bretagne, proposent ensemble 4 films en tournée régionale.



© Tamara films, Zone grise

Zone grise

de Liza Guillamot

France · Tamara films · 75 min · 2025

Tourné en huis clos dans une école de police, Zone Grise se propose d'interroger la vocation des jeunes recrues qui ont choisi de se mettre au service de la population et ce qui fait l'essence de la fonction qu'ils s'apprennent à intégrer. Les élèves et formateurs de l'école sont soumis au devoir de réserve. Ils ne peuvent donc pas exprimer librement leurs opinions et aucun d'entre eux ne souhaite être identifiable. Nous cheminons à leurs côtés, au fil de leur année de formation.

Samedi 14 novembre | 17h30

Cinéma Arvor, Rennes

***Liza Guillamot**

Vendredi 27 novembre | 20h

La Cambuse, Langouët

***Liza Guillamot**

Samedi 28 novembre | 20h

Salle l'Astrolabe, La Couyère

***Liza Guillamot**

Le cueilleur de mémoires

de Samuel Poisson-Quinton

France · Les 48° Rugissants · 62 min · 2026

Un cinéaste amateur, à l'heure de léguer 70 ans d'images personnelles à la cinémathèque de Bretagne, se souvient de sa vie. Un film en forme de voyage dans les différentes strates temporelles d'une mémoire humaine et d'un village, celui de Locmaria, sur l'île de Groix.

En partenariat avec la Cinémathèque de Bretagne.

Mardi 24 novembre | 20h

Médiathèque, Médréac

***Samuel Poisson-Quinton**

Jeudi 26 novembre | 20h

Médiathèque Le Volume, Vern-sur-Seiche

***Samuel Poisson-Quinton**

Vendredi 27 novembre | 18h

Salle polyvalente, Le Vivier-sur-Mer

***Samuel Poisson-Quinton**

NB

* projection suivie d'une rencontre avec le ou la cinéaste

** rencontre avec une intervenante

Les dames blanches

de Camille Ghekiere

Belgique · Associate Directors · 63 min · 2024 · VOSTFR

Siméon, un jeune Dominicain, commence un stage d'aide-soignant dans une maison de retraite à Gand, en Belgique. Son approche des soins aux personnes âgées le distingue de ses collègues. Cependant, quelques vieilles dames excentriques s'intéressent de plus en plus à lui. Guidé par les murmures occasionnels de sa grand-mère décédée, Siméon commence à remettre en question la rigidité des soins aux personnes âgées qu'on attend de lui. Son parcours, ainsi que celui de ces femmes remarquables, les conduit vers le seul lieu où elles peuvent toujours être libres : leur imagination.

Mardi 3 novembre | 20h

Auditorium de l'Epi Condorcet,
Saint-Jacques-de-la-Lande

****Intervenante Comptoir du Doc**

Samedi 14 novembre | 17h

Médiathèque Totems, Pacé

****Intervenante Comptoir du Doc**

Mercredi 18 novembre | 20h30

Salle Auguste Pavie, Thourie

****Mark Daems, producteur du film**

Jeudi 19 novembre | 18h30

Les Ateliers, Fougères

****Mark Daems, producteur du film**

Vendredi 20 novembre | 20h

Salle Hallouvry, Chantepie

****Mark Daems, producteur du film**

Samedi 21 novembre | 17h30

Salle Culture Sport et Détente,
Saint-Broladre

****Mark Daems, producteur du film**

Lundi 23 novembre | 20h

Médiathèque, La Dominelais

****Mark Daems, producteur du film**

Dimanche 29 novembre | 16h

Cinéma Le Familial, Saint-Lunaire

****Intervenante Comptoir du Doc**

C'est la vie, Ginette

de Antoine Tracou

France · Balafenn productions · 52 min · 2025

Ginette, c'est une grande gueule, une petite bonne femme qui se raconte aux comptoirs des bistrots. Ginette, c'est une marionnette créée par mon amie Anne, quand nous avions trente ans, au moment où nous nous sommes rencontrées à Paris, au milieu des années 1990. Il y a trois ans, quand Anne a appris qu'elle était condamnée par la maladie, elle m'a invitée à filmer la transmission de Ginette à sa fille Gallia, que je n'avais pas revue depuis son enfance. Anne s'en va, Ginette renaît entre les mains de Gallia, et la vie continue.

Mardi 3 novembre | 18h30

Les Ateliers, Fougères

***Antoine Tracou**

Jeudi 5 novembre | 20h30

Cinéma Le Scénario, Bain-de-Bretagne

***Antoine Tracou**

Vendredi 6 novembre | 19h

Médiathèque, Pleine-Fougères

***Antoine Tracou**

Vendredi 13 novembre | 20h

Auditorium Simone Veil, Bruz

***Antoine Tracou**

© Balafenn productions, *C'est la vie Ginette*



PROPOSÉ PAR ZOOM BRETAGNE

Projection-rencontre et atelier

Créé en janvier 2013, Zoom Bretagne a pour objectif d'améliorer la connaissance, la diffusion et l'accompagnement des œuvres cinématographiques et audiovisuelles produites et/ou tournées en Bretagne.

Sous leurs yeux

de Isabelle Le Corff et Guillaume Kozakiewicz

France · Les Films de l'Autre côté · 30 min · 2025

Sur un petit îlot du Golfe du Morbihan, des dizaines d'espèces insoupçonnées occupées à vivre dans les herbiers et sur l'estran sont dérangées par la présence intrusive de deux humains qui les observent, les piétinent, parfois même les capturent pour les inventorier. Grâce à un changement d'échelle et de point de vue, c'est de leur regard de petits animaux qu'est saisie la présence des humains.

Atelier pratique

À l'issue de la projection, le public est invité à découvrir un univers souvent invisible à l'œil nu : celui des insectes, végétaux, mousses, coquillages, textures et micro-paysages qui composent notre environnement quotidien.

Ils deviendront à leur tour explorateurs du vivant grâce à un atelier pratique de prise de vues en macroscopie cinématographique.

Munis d'équipements professionnels utilisés pour le tournage du film, ils apprennent à observer, cadrer et filmer l'infiniment petit pour révéler la beauté cachée des êtres et des matières qui nous entourent.

L'atelier propose une expérience à la fois artistique, scientifique et poétique, accessible à tous les publics.

Durée globale : 3h (projection incluse)

Public : Adulte et enfant, les enfants doivent être accompagnés (à partir de 10 ans). Les familles sont les bienvenues ! 12 personnes maximum.

Mercredi 18 novembre | 14h30

Centre culturel Jean Rochefort,
Saint-Lunaire

PROPOSÉ PAR LE TAMBOUR, RENNES

Ciné-spectacle

Dans le cadre du Mois du film documentaire, en partenariat avec Comptoir du Doc, la Cinémathèque du Documentaire, le podcast Cracker l'époque et en collaboration avec le département italien.

ALIENS

avec Marta McIluff et Alessandra Celesia

Curious Industries · 90 min

ALIENS est un road trip entre mère et fille dans la vie comme sur scène, qui mêle récits personnels, témoignages et événements historiques.

L'une, brune et italienne, est arrivée à Belfast dans les années 1990, tombée amoureuse d'un garçon nord-irlandais rencontré à Paris. L'autre, à la peau claire et aux yeux verts, est née de cet amour à Belfast, mais a grandi en France.

Le point de départ : l'histoire des immigrés italiens arrivés à Belfast entre les deux guerres, avec le rêve de poursuivre leur route jusqu'à New York.

Dans leur voyage, mère et fille emportent avec elles des enregistreurs, du papier, des stylos, des caméras — des outils pour capturer des fragments de mémoire, des sons, des images. Elles rencontrent les vivants et les morts. Les histoires du passé font écho aux tensions d'aujourd'hui : accueillir ou rejeter l'autre.

Le spectacle tisse une écriture singulière au croisement des disciplines, mêlant théâtre, images filmées, enregistrements de terrain et musique électronique live.

La représentation sera suivie d'un temps d'échange animé par Giovanna Sparacello, maîtresse de conférences en littérature italienne. Gratuit, sur réservation.

Jeudi 19 novembre | 20h

Le Tambour (Bât. O), Rennes



© Les films de l'Autre côté, *Sous leurs yeux*

FILMS PROPOSÉS PAR D'AUTRES STRUCTURES CULTURELLES

Dahomey

de **Mati Diop**

France, Sénégal, Bénin · 67 min · 2024

Des trésors royaux du Dahomey s'apprentent à quitter Paris pour être rapatriés vers leur terre d'origine, devenue le Bénin.

****Rencontre avec Vincent Negri, chercheur à l'Institut des sciences sociales du politique.**

Jeudi 5 novembre | 20h

Cinéma Le Vauban - La Grande Passerelle, Saint-Malo

Terla ta nou

de **Cécile Laveissière et Jean-Marie Pernelle**

France · 78 min · 2024

C'est le dernier rond-point occupé de France, sur l'île de La Réunion. Encerclés par le flux incessant des voitures, des militantes débattent et agissent pour la souveraineté et l'autonomie alimentaire.

***Rencontre avec Cécile Laveissière et Jean-Marie Pernelle**

Jeudi 12 novembre | 20h

Cinéma Le Vauban - La Grande Passerelle, Saint-Malo

Save our souls

de **Jean-Baptiste Bonnet**

France · 91 min · 2024

Après un sauvetage au large de la Libye, naufragés et sauveteurs vivent ensemble sur le bateau de SOS Méditerranée, dans l'attente d'un port d'accueil.

****Rencontre avec Françoise et Eliane, bénévoles à SOS Méditerranée Rennes**

Jeudi 19 novembre à 20h

Cinéma Le Vauban - La Grande Passerelle, Saint-Malo

Une jeune fille de 90 ans

de **Yann Coridian et Valeria Bruni-Tedeschi.**

France · Agat films & Cie Ex Nihilo · 90 min · 2016

Au service de gériatrie d'un hôpital, un chorégraphe anime un atelier de danse avec des patients malades de l'Alzheimer. Pendant le tournage, l'une des résidentes de 92 ans, tombe amoureuse du chorégraphe.

Dimanche 15 novembre à 17h

Ciné de Poche - Théâtre de Poche, Hédé-Bazouges

Anaïs, 2 chapitres

de **Marion Gervais**

France · Squawk productions · 2024 · 104 min

Anaïs, 24 ans, s'installe comme agricultrice en Bretagne. Malgré les obstacles, rien ne l'arrête. 10 ans plus tard, Anaïs est maintenant mariée avec un Sénégalais, Seydou. La loi des frontières compliquant tout, ils vont devoir se relever les manches...

Samedi 14 novembre à 16h

Médiathèque l'Autre lieu Le Rheu

***Anaïs Kerhoas**

Les paysans de Citroën

de **Hubert Budor**

France · Mille et Une films · 53 min · 2001

En 1961, Citroën ouvre une nouvelle usine à Rennes. Le recrutement est exclusivement dirigé vers les campagnes environnantes, riches en main-d'œuvre travailleuse et docile.

Vendredi 6 novembre | 20h

Salle municipale, Sainte Anne-sur-Vilaine

***Hubert Budor**

Pommes pommes pommes pommes

de **Antonin Alloggio**

France · Point barre · 75 min · 2022

Une promenade autour de la pomme où les recettes et pratiques anciennes aident à penser le futur du territoire.

Mardi 10 novembre à 15h

Maison de Retraite Les Vergers, Sens de Bretagne

***Antonin Alloggio.**

L'Esprit de l'Arcouest

de **Florence Riou**

France · Rennes en sciences · 75 min · 2024

L'histoire fascinante d'un groupe de pionniers scientifiques, rassemblés tous les étés près de Paimpol autour de figures scientifiques majeures.

Mardi 17 novembre 2026 à 20h

Diapason, Rennes

***Florence Riou
En partenariat avec Cinémaniacs.**

Championnes

de **Morgane Lincy-Fercot**

France · 52 min · 2026

Rencontre entre des pionnières du football féminin et des jeunes joueuses professionnelles de leur équipe devenue la section féminine de Guingamp.

Jeudi 5 novembre | 20h

Ciné Manivel Redon

***Morgane Lincy-Fercot**

Depuis les champs

de **Thomas Baudre**

France • Atmosphère 53 • 52 min • 2019

Originaire de la Mayenne, le réalisateur, décide d'aller à la rencontre des agriculteurs de son département. Son but ? Remettre en question les images stéréotypées qui représentent trop souvent le monde agricole et les agriculteurs.

Dimanche 8 novembre | 20h

Salle Théophile, Le Petit-Fougeray

***Thomas Baudre**

La Grève

de **Gabrielle Stemmer**

France • Blue Monday productions • 55 min • 2025

Un beau matin, je me suis rendu compte que je n'avais pas fait l'amour depuis trois mois." Ainsi commence la grève du sexe d'Ovidie. À travers un montage d'images d'archives et la lecture du texte La chair est triste hélas, le film-collage de Gabrielle Stemmer raconte l'histoire d'une déconstruction du modèle hétérosexuel

Mardi 10 novembre | 20h30

Cinéma le Scénario, Bain-de-Bretagne

Tous dehors !

de **Anne Jochum**

France • Préparons demain • 57 min • 2023

Une immersion dans le monde de l'Enfance par des séquences d'observation de l'enfant dans sa déambulation, son exploration en jeu libre, ses interactions et ses expériences avec le monde du vivant et de la Nature.

Mardi 3 novembre | 19h30

Cinéma Le Scénario, Bain-de-Bretagne

***Association Saute Ruisseaux**

Nous l'orchestre

de **Phillipe Béziat**

France • Les films Pelléas • 90 min • 2025

Pour la première fois, caméras et micros se fauflent entre les 80 musiciens de l'Orchestre de Paris, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Une immersion totale au cœur de la musique en train de se faire.

Jeudi 12 novembre | 20h30

Cinéma le scénario, Bain-de-Bretagne

A world of 3 zeros

de **Áine Clarke et Michel Van der Veken**

Belgique • 106 min • 2023

Le Professeur Yunus a développé un modèle d'entreprise sociale, alternative au capitalisme, qui inspire des solutions aux problèmes mondiaux. Le documentaire d'Áine et Michel illustre cette approche à travers des entrepreneurs guidés par l'impact social plutôt que par le profit.

Jeudi 19 novembre | 20h30

Cinéma le Scénario, Bain-de-Bretagne

***En visio avec Áine Clarke**

Journal de France

de **Claudine Nougaret et Raymond Depardon**

France • Palmeraie et Désert • 100 min • 2012

C'est un journal, un voyage dans le temps, il photographie la France, elle retrouve des bouts de films inédits qu'il garde précieusement : ses débuts à la caméra, ses reportages autour du monde, des bribes de leur mémoire, de notre histoire.

Samedi 21 novembre | 17h

Centre culturel Pôle Sud,

Chartes-de-Bretagne

Generation Slow Fashion

de **Pauline Pelsy-Johann**

France • Dynamo Productions • 52 min • 2025

La fast-fashion a envahi nos placards, mais aujourd'hui aussi nos hangars. Le recyclage des vêtements est trop marginal, les bennes de collecte débordent et le marché de la seconde main traverse une crise sans précédent. Face à cette réalité, des ingénieure.s et entrepreneur.e.s, trentenaires engagés relèvent un défi ambitieux, celui de transformer le paysage de l'industrie textile en Bourgogne-Franche-Comté.

Jeudi 26 novembre | 20h30

Cinéma Le Scénario, Bain-de-Bretagne

***Pauline Pelsy-Johann**

VIDEOBINGO

Programme de courts-métrages documentaires tirés au sort parmi le catalogue de POINT BARRE. En présence des réalisateurs Antonin Alloggio et Joël Martins Da Silva. 1h30, entrée libre.

Vendredi 13 novembre | 20h

Café Brocoli, Sens-de-Bretagne

Mercredi 18 novembre | 20h

Baz'Art Café, Bazouges-la-Pérouse



© Les Films du Bilboquet, *Anamocot*

PROPOSÉ PAR ANIMAL DEBOUT

Anamocot

de Marie Voignier

France, Cameroun · Les Films du Bilboquet · 91 min · 2024

Dans la forêt camerounaise, le Français Michel Ballot cherche depuis des années à localiser le Mokélé-Mbembé, un animal inconnu de la zoologie. Il décide de faire appel à des initiés, qui maîtrisent la communication avec les êtres qu'on ne voit pas. Tirailé entre la preuve scientifique dont il a besoin et la puissance des initiés à laquelle il essaie de croire, sa quête rencontrera d'autres pouvoirs, d'autres savoirs...

Mercredi 4 novembre | 18h30

Auditorium de l'École des Beaux-Arts de Bretagne, Rennes

Entrée libre

Cette projection s'inscrit dans le cadre de Zooscopies, nouveau cycle de rencontres cinématographiques autour de questions animales porté par l'association Animal Debout. Co-organisée avec Comptoir du Doc et l'École des Beaux-Arts de Bretagne.

Atelier d'écriture : Cryptozoologie, écrire les animaux cachés

3h - animé par Nathalie Georges

En lien avec la projection d'*Anamocot* de Marie Voignier, un atelier d'écriture pour suivre la piste de Bernard Heuvelmans, zoologue, acteur et musicien belge, fondateur chahuté de la cryptozoologie, étude des « formes animales encore inconnues ». Entre science et mythologie, imaginaire et documents, nous ferons l'histoire et le tableau de créatures que l'on soupçonne fortement d'exister, avec comme outils des traces, des empreintes, des témoignages et des nids.

Zooscopies est soutenu par la Ville de Rennes.

CONFÉRENCE "REGARDS SUR LE DOCUMENTAIRE"

Les conférences de Comptoir du doc vous invite à voyager dans le cinéma documentaire, découvrir des films, des cinéastes, l'histoire du documentaire et échanger nos regards.

Chaque séance d'environ 1h30 s'appuie sur un thème et des extraits de films à voir, à décrire, à analyser, des fragments de films d'hier et d'aujourd'hui.

Le personnage dans le film documentaire

Comment se crée le personnage ? Comment réécrire les personnes et le réel ?

13 novembre | 20h15

Vidéo Club Cessonnais,
Cesson-Sévigné

Représenter le paysage

L'importance des lieux dans le cinéma documentaire : le paysage, le point de vue, le décor, la passion...

25 novembre | 17h30

Cinéma Arvor - Rennes

Gratuit. Animé par Jean-Luc Lebreton de Comptoir du Doc.

ACTIONS CULTURELLES

AUTOUR DU MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

Grâce au dispositif Mois du doc, Comptoir du Doc propose une découverte du cinéma documentaire dans le cadre scolaire impulsée par les acteur·rices culturel·les (médiathèques) de leur territoire. De l'initiation théorique à l'accueil du ou de la cinéaste lors d'une projection de son film, en passant par un atelier de programmation, les élèves découvrent toute la richesse du cinéma documentaire.

SÉANCES SCOLAIRES EN COLLÈGES ET LYCÉES

Les établissements participants au Mois du Doc :

VÉTO DE CAMPAGNE

Collège François Brune de Pleine-Fougères
Collège Saint-Joseph de Bain-de-Bretagne
Collège le Chêne vert de Bain-de-Bretagne
Collège Simone Viel de Crevin
Lycée Théodore Monod du Rheu

LES DAMES BLANCHES

Lycée Saint-Sauveur de Redon

LAISSE PAS TON CORPS AU VESTIAIRE et GENERATION SLOW FASHION

Lycée Jean Brito de Bain-de-Bretagne

RASHID, L'ENFANT DE SINJAR

Lycée Jean-Marie de-la-Mennais de Retiers
Collège La Biquenais de Rennes



LES DAMES BLANCHES – Camille Ghekiere - 2024

le mois du doc 2024

DES FILMS À VOIR GRATUITEMENT

À PARTIR DU 1/12

Le Mois du doc se regarde sur kub.tv



LIEUX DE PROJECTION

NB : CCPDBMSM Communauté de Communes du Pays de Dol et de la Baie du Mont Saint-Michel / BPLC Bretagne Porte de Loire Communauté - 02 99 43 70 80

BAGUER-PICAN (CCPDBMSM)

→ **Salle intergénérationnelle**
06 27 83 22 12
10, rue des Sports
Gratuit

BAIN-DE-BRETAGNE (BPLC)

→ **Cinéma Le Scénario**
02 23 51 10 90
3, rue du Chêne-Vert
Gratuit ou 4 € selon la séance

BAZOUGES-LA-PÉROUSE

→ **Le Baz'Art Café**
07 49 98 07 31
17 rue de l'église
Gratuit

BOISTRUDAN

→ **Médiathèque**
02 99 47 00 19
2, place de la Mairie
Gratuit

BRETEIL

→ **Salle du conseil de la mairie**
13 Rue de Montfort
Gratuit

BRUZ

→ **Auditorium Simone Veil**
Organisé par la Médiathèque de Bruz
02 99 05 30 60
Rue des planches
Gratuit

CESSON-SÉVIGNÉ

→ **Vidéo Club Cessonais**
43 boulevard de Dézerseul
Gratuit

CHANTEPIE

→ **Salle de l'Hallouvry**
06 70 73 99 22
Rond point d'Hallouvry
Gratuit pour les adhérent-es / 5 € non-adhérent-es / carte Sortir 2,50€

CHARTRES-DE-BRETAGNE

→ **Cabaret du Centre culturel du Pôle Sud**
02 99 77 13 22
1 rue de la Conterie
Gratuit

DOL-DE-BRETAGNE (CCPDBMSM)

→ **Espace culturel L'Odyssée**
02 99 80 67 15
Place du Foirail
Allée de la Ville Nicault
Gratuit

FOUGÈRES

→ **Les Ateliers**
02 99 94 88 09
9 rue des Frères Deveria
Gratuit

→ **Médiathèque**
02 23 51 10 90
2 esplanade des Chaussonnères
Gratuit

HÉDÉ-BAZOUGES

→ **Théâtre de Poche**
09 81 83 97 20
6 rue Saint-Louis
Payant - 5 € / 4 € / 2 €

LA BOUSSAC (CCPDBMSM)

→ **Salle des fêtes**
06 72 76 78 23
23 rue de Fougères
Gratuit

LA DOMINELAIS (BPLC)

→ **Médiathèque**
09 75 36 90 63
7 rue abbé Joseph Delacoudre
Gratuit

LA NOË-BLANCHE (BPLC)

→ **Maison des Associations**
02 99 43 29 54
7 rue du calvaire
Gratuit

LA COUYÈRE (BPLC)

→ **Salle l'Astrolabe**
02 23 31 36 76
26 rue Jules Ferry
Gratuit

LANDUJAN

→ **Médiathèque L'arc-en-Ciel**
02 23 43 34 23
7, rue de Montauban
Gratuit

LALLEU (BPLC)

→ **Salle des fêtes**
02 99 43 70 80
Rue de l'Épinay
Gratuit

LANGOUËT

→ **La Cambuse**
15, rue des Chênes
Gratuit

LE-PETIT-FOUGERAY (BPLC)

→ **Salle Théophile**
02 99 44 71 86
21 rue du moulin
Gratuit

LE RHEU

→ **Médiathèque l'Autre Lieu**
02 23 42 39 60
8, rue du Docteur-Wagner
Gratuit

LE VIVIER-SUR-MER (CCPDBMSM)

→ **Salle polyvalente**
06 04 45 22 16
3, rue de la Mairie
Gratuit

MELESSE

→ **Médiathèque**
02 99 13 24 66
20, rue de Rennes
Gratuit

MÉDRÉAC

→ **Médiathèque**
09 62 63 18 45
15 ter rue de la Libération
Gratuit

NOYAL-CHÂTILLON-SUR-SEICHE

→ Médiathèque La Source

02 99 05 26 30

6, rue de Vern

Gratuit

PACÉ

→ Médiathèque Totems

02 99 85 51 10

12, chemin de la Métairie

Gratuit

PIPRIAC

→ Salle Îlot de la Minoterie

02 30 32 38 52

5 rue Duguesclin

Gratuit

PLÉCHÂTEL (BPLC)

→ Salle Jean Legaud

02 99 57 59 76

Allée Saint Michel

Gratuit

PLEINE-FOUGÈRES (CCPDBMSM)

→ Médiathèque

02 99 48 64 58

2B, rue William-Eon

Gratuit

POLIGNÉ (BPLC)

→ Salle des fêtes

02 99 44 70 98

2 rue du tertre gris

Gratuit

RENNES

→ Auditorium de l'École des

Beaux-Arts de Bretagne

02 23 62 22.64

34 rue Hoche

Gratuit

→ Bibliothèque universitaire

Beaulieu

02 23 23 34 31

Bâtiment 40, Campus Beaulieu

Gratuit

→ Cinéma Arvor

02 99 38 78 04

11 rue de Châtillon

Payant, tarifs Arvor

→ Les Champs Libres

02 23 42 44 37

10, Cours des Alliés

Gratuit

→ Le Diapason

02 23 23 55 68

21 rue Jules Noël

Gratuit

→ Le Tambour

02 99 14 11 41

2, place Recteur Henry Le Moal

Payant (adhésion à 5 euros)

REDON

→ Cinéma Manivel

02 99 72 28 20

12 quai Jean Bart

Tarifs habituels du cinéma

RETIERS

→ Cinéma Le Resteria

Organisé par la médiathèque :

02 99 43 68 63

2 bis, rue Jean-Marie-de-La-

Mennais

Gratuit

ROZ-SUR-COUESNON (CCPDBMSM)

→ Salle polyvalente

06 27 75 74 60

18, rue de la Fée-des-Grèves

Gratuit

SAINTE-ANNE-SUR-VILAINE (BPLC)

→ Salle municipale

02 99 08 75 44

Rue de la chapelle

Gratuit

SAINT-BROLADRE (CCPDBMSM)

→ Salle Culture Sport et

Détente

06 78 97 24 02

Place Neuenkirchen

Gratuit

SAINT-JACQUES-DE-LA-LANDE

→ Auditorium de l'Épi Condor- cet

02 99 31 18 08

10, cours François-Mitterrand

Gratuit

SAINT-JOUAN-DES-GUÉRETS

→ L'Estran

06 84 66 51 50

2, place de l'Eglise

Gratuit

SAINT-LUNAIRE

→ Cinéma le Familial, centre culturel Jean Rochefort

02 99 46 07 11

75 boulevard des Cap-horniers

Gratuit

SAINT-MALO

→ Cinéma Le Vauban

- La Grande Passerelle

02 99 80 00 00

Rue Théodore Monod

Gratuit

SENS-DE-BRETAGNE

→ Maison de retraite Les Vergers

02 99 39 51 49

9 rue Jeanne de Malmain

Gratuit

→ Café Brocoli

06 66 54 58 82

13 avenue Philippe de Volvire

Gratuit

THOURIE

→ Salle Auguste Pavie

Rue de la Libération

Gratuit

THORIGNÉ-FOUILLARD

→ Médiathèque Alfred Jarry

02 99 62 00 27

Place de l'Europe

Gratuit

TRANS-LA-FORÊT (CCPDBMSM)

→ Salle des fêtes

02 99 48 38 66

19 rue de la mairie

Gratuit

VERN-SUR-SEICHE

→ Médiathèque Le Volume

02 99 62 86 96

3, rue François Rabelais

Gratuit

AGENDA

MARDI 3 NOV.

18H30 - C'EST LA VIE, GINETTE
Les Ateliers
Fougères

19H30 - TOUS DEHORS !
Cinéma Le Scénario
Bain-de-Bretagne

20H - LES DAMES BLANCHES
Auditorium de l'Epi
Condorcet
Saint-Jacques-de-la-Lande

MERCREDI 4 NOV.

18H30- ANAMOCOT
Auditorium de l'École des Beaux-Arts de Bretagne
Rennes

JEUDI 5 NOV.

20H - CHAMPIONNES
Cinéma Manivel
Redon

20H - DAHOMEY
Cinéma Le Vauban
- La Grande Passerelle
Saint-Malo

20H30 - C'EST LA VIE, GINETTE
Cinéma Le Scénario
Bain-de-Bretagne

20H30 - VÉTO DE CAMPAGNE
Médiathèque
Boistrudan

VENDREDI 6 NOV.

19H - C'EST LA VIE, GINETTE
Médiathèque
Plaine-Fougères

20H - VÉTO DE CAMPAGNE
L'Ilôt de la Minoterie
Pripriac

20H - LES PAYSANS DE CITROËN
Salle municipale
Sainte-Anne-sur-Vilaine

SAMEDI 7 NOV.

15H - NICOLE NICOLE
Médiathèque l'Autre Lieu
Le Rheu

20H - VÉTO DE CAMPAGNE
Salle intergénérationnelle
Baguer-Pican

DIMANCHE 8 NOV.

16H - OS BARCOS
Cinéma Le Familial
Saint-Lunaire

20H - DEPUIS LES CHAMPS
Salle Théophile
Le Petit Fougeray

MARDI 10 NOV.

**15H - POMMES POMMES
POMMES POMMES**
Maison de retraite Les Vergers
Sens-de-Bretagne

20H30 - LA GRÈVE
Cinéma Le Scénario
Bain-de-Bretagne

MERCREDI 11 NOV.

15H - OS BARCOS
Salle des fêtes
La Boussac

JEUDI 12 NOV.

18H15 - IMAGO
Le Tambour
Rennes

18H30 - OS BARCOS
Médiathèque
Fougères

20H - TERLA TA NOU
Cinéma Le Vauban
- La Grande Passerelle
Saint-Malo

20H30 - NOUS L'ORCHESTRE
Cinéma Le Scénario
Bain-de-Bretagne

VENDREDI 13 NOV.

**10H30 - Masterclass autour
du film Imago**
Amphi B4, Université Rennes 2
Rennes

20H - C'EST LA VIE, GINETTE
Auditorium Simone Veil
Bruz

20H - Vidéobingo
Café Brocolis
Sens-de-Bretagne

**20H15 - Conférence
"Le personnage dans le film
documentaire"**
Vidéo Club Cessonnais
Cesson-Sévigné

SAMEDI 14 NOV.

16H - ANAÏS, 2 CHAPITRES
Médiathèque l'Autre Lieu
Le Rheu

17H - LES DAMES BLANCHES
Médiathèque Totems
Pacé

17H30 - ZONE GRISE
Cinéma Arvor
Rennes

18H - VUE SUR MER
Salle polyvalente
Roz-sur-Couesnon

20H - NICOLE NICOLE
Maison des associations
La Noë-Blanche

DIMANCHE 15 NOV.

16H - IMAGO
Cinéma Le Familial
Saint-Lunaire

**17H - UNE JEUNE FILLE DE
90 ANS**
Théâtre de Poche
Hédé-Bazouges

MARDI 17 NOV.

19H - VÉTO DE CAMPAGNE
Bibliothèque Universitaire de
Beaulieu
Rennes

20H - NICOLE NICOLE
Médiathèque La Source
Noyal-Châtillon-sur-Seiche

**20H - L'ESPRIT DE L'AR-
COUEST**
Le Diapason
Rennes

MERCREDI 18 NOV.

14H30 - SOUS LEURS YEUX
Centre culturel Jean Rochefort
Saint-Lunaire

19H - VÉTO DE CAMPAGNE
L'Estran
Saint-Jouan-des-Guérets

20H - Vidéobingo
Baz'Art Café
Bazouges-la-Pérouse

**20H30 - LES DAMES
BLANCHES**
Salle Auguste Pavie
Thourie

JEUDI 19 NOV.

**18H30 - LES DAMES
BLANCHES**
Les Ateliers
Fougères

20H - Ciné-spectacle Aliens
Le Tambour
Rennes

20H - SAVE OUR SOULS
Cinéma Le Vauban
- La Grande Passerelle
Saint-Malo

**20H30 - A WORLD OF 3
ZEROS**
Cinéma Le Scénario
Bain-de-Bretagne

VENDREDI 20 NOV.

**19H30 - RASHID, L'ENFANT DE
SINJAR**
Salle des fêtes
Trans-la-Forêt

20H - LES DAMES BLANCHES
Salle Hallouvy
Chantepie

SAMEDI 21 NOV.

17H - JOURNAL DE FRANCE
Centre culturel Pôle Sud
Chartres-de-Bretagne

**17H30 - LES DAMES
BLANCHES**
Salle Culture Sport et Détente
Saint-Broladre

20H - OS BARCOS
Salle des fêtes
Poligné

DIMANCHE 22 NOV.

15H - POUR SE REVOIR
Médiathèque l'Odyssée
Dol-de-Bretagne

18H - VÉTO DE CAMPAGNE
Salle des fêtes
Lalleu

**16H - RASHID, L'ENFANT DE
SINJAR**
Cinéma Le Familial
Saint-Lunaire

LUNDI 23 NOV.

20H - LES DAMES BLANCHES
Médiathèque
La Dominelais

20H30 - OS BARCOS
Médiathèque
Melesse

MARDI 24 NOV.

19H30 - OS BARCOS
Auditorium-Médiathèque Alfred
Jarry
Thorigné-Fouillard

**20H - LE CUEILLEUR DE
MÉMOIRES**
Médiathèque
Médreac

**20H - RASHID, L'ENFANT DE
SINJAR**
Salle Jean Legaud
Pléchâtel

MERCREDI 25 NOV.

**15H - RASHID, L'ENFANT DE
SINJAR**
L'Estran
Saint-Jouan-des-Guérets

**17H30 - Conférence
"Représenter le paysage"**
Cinéma Arvor
Rennes

20H30 - OS BARCOS
Cinéma Le Resteria
Retiers

JEUDI 26 NOV.

18H30 - VÉTO DE CAMPAGNE
Médiathèque
Fougères

**20H - LE CUEILLEUR DE
MÉMOIRES**
Médiathèque Le Volume
Vern-sur-Seiche

20H - OS BARCOS
Médiathèque L'Arc-en-ciel
Landujan

**20H30 - GENERATION SLOW
FASHION**
Cinéma Le Scénario
Bain-de-Bretagne

VENDREDI 27 NOV.

**18H - LE CUEILLEUR DE
MÉMOIRES**
Salle polyvalente
Le Vivier-sur-Mer

**19H - RASHID, L'ENFANT DE
SINJAR**
Salle du conseil de la Mairie
Breteil

20H - ZONE GRISE
La Cambuse
Langouët

SAMEDI 28 NOV.

**14H30 - AMOUR, FEMMES ET
FLEURS**
Auditorium des Champs Libres
Rennes

16H30 - LA BONGA
Auditorium des Champs Libres
Rennes

20H - ZONE GRISE
Salle l'Astrolabe
La Couyère

DIMANCHE 29 NOV.

14H15 - RELICTO
Auditorium des Champs Libres
Rennes

16H - LES DAMES BLANCHES
Cinéma le Familial
Saint-Lunaire

16H45 - EN TIERRA
Auditorium des Champs Libres
Rennes



COORDINATION DÉPARTEMENTALE

COMPTOIR DU DOC

128 avenue Sergent Maginot

02 23 42 44 37

www.comptoirdudoc.org



Asso Comptoirdudoc



@assoComptoirdudoc

Le Mois du film documentaire est une manifestation nationale coordonnée par Images en bibliothèques.

www.moisdudoc.com



Graphisme : Comptoir du Doc