

CHARGÉ·E DE PROGRAMMATION

Les Rencontres Des Histoires



Des Histoires est un cycle de projections et de découverte du cinéma documentaire dans les quartiers rennais de Maurepas, de La Bellangerais, et des Longs-Champs.

Cette année nous souhaitons déployer cet événement de janvier à juin en proposant une séance par mois dans le quartier. Lors de chaque rendez-vous un partenaire du quartier sera associé, l'enjeu étant de faire un travail de terrain pour susciter la participation des habitant.es. Une discussion collective aura lieu après chaque film permettant un moment convivial autour d'un repas partagé. Nous terminerons ce cycle par un temps festif au cœur du quartier en juin avec des projections de films accompagnés par des cinéastes.

ÉLABORATION DE LA PROGRAMMATION

- Participation à l'élaboration de la fiche projet avec l'équipe : définition des objectifs de l'événement, des différentes échéances, etc.
- Pré-visionnement des films et veille documentaire.
- Élaboration de la grille de programmation.
- Participation à la communication de l'évènement (recherche de visuels, rédaction, éléments pour la plaquette, interview presse, etc).

VIE ASSOCIATIVE

- Participer une fois par mois à la réunion du Comité artistique de programmation.
- S'investir dans les temps forts de l'association (AG, journées de séminaire, etc).
- Mobiliser les adhérents autour de l'événement.

PARTENARIATS ET DÉVELOPPEMENT

- Assurer le lien avec les partenaires du quartier de Maurepas.
- Participer à la recherche et à l'élaboration des demandes de financement et au développement de nouveaux partenariats pour développer de nouveaux publics (étudiants, professionnels, etc).
- Participer à l'élaboration des dossiers de projet et bilan.

COORDINATION ET LOGISTIQUE

- Transmission des actualités, circulation des informations.
- Contact avec les cinéastes pour organiser leur venues.
- Participation à la gestion des copies de films.
- Mise en place de l'évènement.
- Animation des échanges après les projections de film (ou répartition des animations).

PROFIL RECHERCHÉ

- Expérience/ implication dans le milieu associatif
- Connaissance du cinéma documentaire
- Compétences en coordination/ logistique
- Capacité de travail en équipe

DURÉE Janvier à Juin 2025

RÉMUNÉRATION Forfait intermittent

Veillez envoyer votre candidature (CV et lettre de motivation) par mail à l'adresse emilie@comptoirduoc.org avant le 15 novembre 2024.

COMPTOIR DU DOC

Depuis 1998, Comptoir du Doc assure la promotion et la diffusion du cinéma documentaire en travaillant à l'exposition de films rares, accompagnés par les cinéastes. Attentive à favoriser la diversité des publics, l'association propose tout au long de l'année sept programmations déployées sur Rennes et dans tout le département d'Ille-et-Vilaine. Ce rayonnement s'appuie sur un développement de partenariats de diffusion variés et complémentaires, soucieux du croisement des publics et du dialogue entre divers champs artistiques et culturels.

A travers des rencontres, des conférences, des masterclass et des ateliers d'éducation à l'image pour tous les âges, l'association crée des espaces de rencontre, de transmission, de réflexion et d'échange.

Association collégiale, Comptoir du Doc tient à donner à chacun une place dans son projet. Tout adhérent-e peut ainsi devenir membre d'un groupe de programmation et sélectionner collectivement les films qui seront montrés lors des différents événements.

L'association construit son projet autour de trois grands axes :

- Défendre un cinéma exigeant et créer les conditions de l'échange et du dialogue.
- Transmettre, ouvrir les regards, donner envie.
- Donner une place à chacun, inciter à la participation.